無聲
The Silent Forest
2020 金馬奨
第51回 インド国際映画祭
2021 韓国・全州国際映画祭 Frontline部門選出
2021 台北映画祭

2022年1月14日(金)より
シネマート新宿ほか、全国順次公開 PG12

NEWS
最新情報

@ · now

@ · now

Loading more

TRAILER
予告編

THE SILENT
無聲
むせい
FOREST

INTRODUCTION
この作品について

OVERVIEW

台湾南部のろう学校で実際に起きた、性的暴行・セクシャルハラスメント事件を題材に『無聲』を撮ったのは、本作が長編初監督作となるコー・チェンニエン。事件について綿密な調査を行い、事実を一人でも多くの観客に伝えるため、映画化に踏み切った。世間から多くの批判を受けかねない、深刻な社会問題を描くことに挑戦する監督を支えたのは、ユー・ペイファ、チュウ・ヨウニンの敏腕プロデューサー２人。本国では、教育者や政治家をはじめ、多くの観客が事件の深刻さを問題視し、台北の週間興行収入1位を獲得。勢いはとどまることなく、台湾の金馬奨では、8部門ノミネート。チェン・イェンフェイの最優秀新人俳優賞など2部門を受賞した。2021年度の台北映画祭では、最多7部門8ノミネートを記録。チェン・イェンフェイの最優秀新人俳優賞など3部門の他、観客賞を受賞した。

STORY

普通学校から台湾南部のろう学校に転校してきたチャン(リウ・ツーチュアン)。
この学校の生徒たちは、皆が幸せそうに過ごしている。
同級生のベイベイ（チェン・イェンフェイ）と他愛もない話ですぐに打ち解けたチャンは、新たな生活に期待を抱いていた。
ある日チャンは、ベイベイがスクールバスで複数の男子生徒から性暴力を受けている現場に遭遇してしまう。

信じられないことに、その後もベイベイは、生徒たちと何事もなかったかのように遊んでいるのだ—。
その実態に困惑し、みんなと離れて行動するチャンの異変に気が付いたワン先生に真実を打ち明け、彼女を救ってほしいと嘆願する。
ベイベイは、友達を裏切りたくないと頑なに話をしたがらなかったが、それは現状を諦めているからではなく、周りの大人たちが変わらなければ、どうすることも出来ないことを理解していたからだった。これまで彼女は、何度も助けを求めながら、一人で抱えきれないほどの苦しみを背負い込んできたことを知ったワン先生とチャンは、何があっても彼女を守らなければならないと決意を固めた。

早速校長にベイベイの被害を訴えるが、まともに取り合ってくれないどころか、過去にも同様の事件があったに違いないと悟ったワン先生は、生徒達から聞き取り調査を始めた。その結果、性暴力・セクシャルハラスメント被害の件数は127件にものぼった。
主犯格とされるユングアン(キム・ヒョンビン)に話を聞くが、他の生徒とは違い、＜俺は何もしていない＞と加害者であることを認めない。
そんな中、マスコミが学校の実態を取り上げ、凄惨な環境であることを世間に知らしめたが、学校は事件の真相を隠蔽する。
事件解決のため、奔走するチャンとワン先生、またも被害を受けてしまうベイベイ。
それぞれに待ち受ける未来とは….

CAST & STAFF
キャスト・スタッフ

リウ・ツーチュアン / チャン・チェン役

チェン・イェンフェイ / ヤオ・ベイベイ役

キム・ヒョンビン / ホー・ユングアン役

リウ・グァンティン / ワン・ダージュン役

ヤン・グイメイ / 校長役

監督：コー・チェンニエン

エグゼクティブ・プロデューサー：ユー・ペイファ

エグゼクティブ・プロデューサー：チュウ・ヨウニン

COMMENT
コメント

「知る」という行為は恐怖のひとつだ。
ある者は事実を知り、ある者はその行為を知る、ある者は痛みを知り、ある者は悦びを知ってしまう。
われわれがこの映画で知ってしまった、人間に対する「嫌な気分」をどうしてくれよう。
だが、この「嫌な気分」の奥にあるものを見つけられるのも、
AIではなく動物でもなく、われわれ人間なのだと、この映画は信じさせてくれる。

三島有紀子
（映画監督）

THEATER
劇場情報

北海道・東北　関東　甲信越・北陸　中部　近畿　中国・四国　九州・沖縄

北海道・東北

都道府県	劇場名	公開日	前売券
北海道	サツゲキ	上映終了	—
宮城	フォーラム仙台	上映終了	—

関東

都道府県	劇場名	公開日	前売券
東京	シネマート新宿	上映終了	—
東京	アップリンク吉祥寺	上映終了	—
神奈川	あつぎのえいがかん kiki	上映終了	—
神奈川	シネマジャック＆ベティ	上映終了	—
栃木	小山シネマロブレ	上映終了	—
栃木	宇都宮ヒカリ座	上映終了	—
群馬	前橋シネマハウス	上映終了	—

甲信越・北陸

都道府県	劇場名	公開日	前売券
長野	長野千石劇場	上映終了	—

中部

都道府県	劇場名	公開日	前売券
愛知	伏見ミリオン座	上映終了	—
愛知	刈谷日劇	上映終了	—

近畿

都道府県	劇場名	公開日	前売券
大阪	テアトル梅田	上映終了	—
大阪	シネマート心斎橋	上映終了	—
京都	アップリンク京都	上映終了	—
京都	京都みなみ会館	上映終了	—
京都	京都シネマ	10/7(金)～10/13(木)	—
兵庫	Cinema KOBE	9/24(土)～9/30(金)	—

中国・四国

都道府県	劇場名	公開日	前売券
—	—	—	—

九州・沖縄

都道府県	劇場名	公開日	前売券
福岡	KBCシネマ	上映終了	—
熊本	Denkikan	上映終了	—
大分	シネマ5	上映終了	—

無聲
The Silent Forest

監督
コー・チェンニエン

エグゼクティブ・プロデューサー
ユー・ペイファ, チュウ・ヨウニン

出演
リウ・ツーチュアン　チェン・イェンフェイ
キム・ヒョンビン　リウ・グァンティン
ヤン・グイメイ　タイ・ボー　チャン・ベンユー

Co-Executive Producer：LEE Shu-Ping, Producer：Uilin WANG, Co-Producers：LEI Pin-Jing / JAN Chian-Jiun, Written by：KO Chen-Nien / LIN Pin-Jun, Production Designer：LEE Tien-Chueh, Director of Photography：CHEN Chi-Wen, Edited by：Milk SU/ CHEN Chun-Hung, Sound Supervisor：KUO Li-Chi / LEE Dong-Hwan, Gaffer：WEI Hu-Hsuan, Location Sound Recordist：Aki CHEN, Original Score by：Luming LU, Costume Supervisors：Emma LIN / Zoey SU, Casting by：Leslie CHUANG / Alex HSU, Deaf Supervisor：OU Chia-Wei, Sign Language Coaches：CHENG Yu-Lan / LIU Chiu-Hsun / WU Chia-Yu, Present：PTS Original Films / Oxygen Film / The Graduate / Man Man Er, Co-Present：CATCHPLAY, Production：Redbit Pictures, Marketing, Promotion and Theatrical Distribution-Taiwan：CATCHPLAY, CO-Theatrical Distribution-Taiwan：Man Man Er

2020 / 台湾 / 5.1CH / 104分 / 台湾語 中国語 / 原題:無聲（英題：The Silent Forest）/ 日本語字幕:島根磯美 / 字幕協力:東京Filmex / 配給：ライツキューブ / 配給協力：渋谷プロダクション PG12

©2020 Taiwan Public Television Service Foundation, Oxygen Film Co., Ltd., The Graduate Co., Ltd. and Man Man Er Co., Ltd. All Rights Reserved.

WEB Designed & programmed by VICENTE